

THOMASORGANIST

ULLRICH BÖHME

ORGANIST AT ST THOMAS'S CHURCH

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

Die Achtzehn Leipziger Choräle
BWV 651–668

The Eighteen Leipzig Chorales
BWV 651–668

Zwei Bach-Orgeln auf einer CD: Thomasorganist Ullrich Böhme interpretiert die Achtzehn Leipziger Choräle an der großen Bach-Orgel der Leipziger Thomaskirche (Gerald Woehl / 2000). Störmthal beherbergt einen der größten Orgelschätze Sachsens: die historische Hildebrandt-Orgel (1723), von Bach persönlich „vor tüchtig und beständig erkannt und gerühmet“. Die kleine Orgel erklingt erstmals auf CD: Böhme stellt den großen Bearbeitungen jeweils den zugrunde liegenden Choral im Satz von Johann Sebastian Bach voran.

Two Bach organs on one disc: Ullrich Böhme, organist at St Thomas Leipzig, performs the Eighteen Leipzig Chorales at the Great Bach organ at St Thomas (Gerald Woehl/2000). Störmthal is home to one Saxony's greatest organ treasures: the historic Hildebrandt organ (1723) that Bach himself "acknowledged and praised as in sound working order". This is the debut recording for the small instrument: Böhme precedes the large-scale arrangements with their underlying chorales in settings by Johann Sebastian Bach.

2 CD

Gesamtspielzeit / total time CD 1 52:46
CD 2 43:48

RONDEAU
P R O D U C T I O N

Rondeau Production GmbH
Petersstraße 39-41 · 04109 Leipzig
Telefon 0800-7 66 33 28 [0800-RONDEAU]
Telefax 0180-3-7 66 33 28 [0180-F-RONDEAU]
www.rondeau.de

ROP6050/51
©, © 2011 Rondeau Production
Made in Germany
Booklet in Deutsch & English

